

Крем-флюид

68 серия

www.mama-mila.ru/secret68.html

Рецепт (расчет на 50,0 г., все ингредиенты комнатной температуры.)

Жирная фаза:

Масло рисовых отрубей – 15,0% - 7,5 г.

Можно заменить на аналогичное количество масла арганы или на аналогичное количество масла кунжута.

Эмульгатор/гелеобразователь:

Лецитиновый гелеобразователь – 2% - 1,0г.

Водная фаза:

Вода очищенная – 48,0% - 24,0 г.

Гидролат розы – 19,0% - 9,5 г.

Активная фаза:

Водно-глицериновый экстракт семян моркови – 5,0% - 2,5 г.

Водно-глицериновый экстракт цветков каштана конского – 5,0% - 2,5 г.

Д-пантенол – 5,0% - 2,5 г.

Консервант:

Оптифен Плюс – 1,0% - 0,5 г.

Отдушка:

Для крема - 2-3 капли

Что потребуется для изготовления крема?

Все ингредиенты;
весы с точностью до 0,01 г. (до двух знаков после запятой);
миксер;
два химических стаканчика;
палочки-мешалочки;
баночка для готового крема.



Как готовим?

Перед изготовлением крема (или любого другого косметического средства) тщательно моем всю рабочую зону, все поверхности, инструменты, посуду, баночки и руки. Все, что может быть простерилизовано – должно быть подвергнуто стерилизации, что не может – обработано 95% этиловым спиртом и высушено.

В один стаканчик отвешиваем водную фазу (вода и гидролат), все необходимые активы. Ничего не нагреваем!!! Тщательно перемешиваем. Отвешиваем туда же лецитиновый гелеобразователь, опять тщательно перешиваем. В другой стаканчик отвешиваем масло и частями, понемногу, начинаем при вымешивании добавлять в первый стаканчик – немного добавили – перемешали и т.д. И в самом конце – консервант и отдушку. Нежнейший крем-флюид готов!

Хранить в холодильнике в течение 2-х месяцев от даты изготовления.

Наносить на чистую кожу тела утром и вечером, идеальное средство для жарких летних дней или же в зимний период при включенных батареях центрального отопления – впитывается моментально, не оставляя ощущения липкости, увлажняет, тонизирует и регенерирует кожу.

Лецитиновый гелеобразователь

Гелеобразователь со свойствами эмульгатора, загуститель, актив (фосфолипид).

Процент ввода: от 0,2 % до 4%.

Инновационный гелеобразователь со свойствами эмульгатора, загуститель, активный компонент. Содержит полимер и фосфолипиды сои.

Регулирует вязкость, образует густые гели (даже при вводе 2%), придает ощущение бархатистости. Хорошо и быстро впитывается, не оставляя ощущения липкой пленки на коже. Не повреждает гидролипидный слой кожи, является физиологичным (фосфолипиды лецитина входят в состав клеточных мембран).

Обладает высокой транспортной способностью (в отличие от других гелей, которые не обладают ею), доставляет компоненты в глубокие слои эпидермиса. Позволяет вводить и доставлять различные высокотехнологичные активные компоненты (в том числе дорогие пептиды и проч.), «капризные» и кислые активы. Совместим со всеми компонентами.

С помощью лецитинового гелеобразователя можно приготовить как гели (для этого развести в горячей или холодной воде), так и крем – гели с нежнейшей тающей текстурой. Можно изготавливать их как горячим, так и холодным способом. Выдерживает нагревание до 70 градусов по Цельсию.

Растворяется в водной фазе быстро и без комкования, не требует предварительного смешивания с глицерином, работает при большом диапазоне pH – от 3,5 до 8. Можно использовать как загуститель проблемного крема и восстановитель консистенции эмульсии – для этого надо в готовую эмульсию просто добавить от 0,2 до 0,5 % лецитинового гелеобразователя и тщательно перемешать несколько минут.

Водно-глицериновые экстракты цветков каштана конского и семян моркови замедляют процессы старения, защищают от действия свободных радикалов. Каштан – венотоник, улучшает тонус сосудов, оказывает противоотечное действие, улучшает кровообращение. Семена моркови – тонизируют, питают и увлажняют, улучшают цвет лица, уменьшают шелушение, обладают легким отбеливающим действием, устраняют воспаления и раздражения.

Д-пантенол – активно увлажняет, регенерирует, способствует заживлению.

Гидролат розы улучшает цвет лица, поддерживает водный баланс кожи, укрепляет капилляры, борется со старением.