

|  |           |
|--|-----------|
| Введение.....  | 4         |
| <b>Глава 1. История прически. Стиль и мода в искусстве прически.....</b> | <b>6</b>  |
| 1.1. Значение прически с древних времен до наших дней .....              | 6         |
| 1.2. История развития прически.....                                      | 8         |
| 1.3. Стиль и мода в искусстве прически.....                              | 21        |
| <b>Глава 2. Классификация причесок .....</b>                             | <b>28</b> |
| 2.1. Виды причесок и их особенности.....                                 | 28        |
| 2.2. Характеристика причесок по возрастным группам .....                 | 30        |
| 2.3. Характеристика причесок по назначению .....                         | 34        |
| <b>Глава 3. Основы композиции прически .....</b>                         | <b>38</b> |
| 3.1. Композиция прически. Ее сущность и основные законы .....            | 38        |
| 3.2. Свойства композиции.....  | 47        |
| 3.3. Композиция лицевой части прически .....                             | 59        |
| 3.4. Значение цвета в прическе.....                                      | 62        |
| <b>Глава 4. Законы пропорционального соотношения в прическе.....</b>     | <b>65</b> |
| 4.1. Пропорции фигуры и прически.....                                    | 65        |
| 4.2. Пропорции головы .....  | 68        |
| 4.3. Пропорции форм лица.....  | 69        |
| 4.4. Силуэт прически в профиль и его взаимосвязь с видом анфас.....      | 79        |
| <b>Глава 5. Особенности моделирования причесок .....</b>                 | <b>84</b> |
| 5.1. Работа над формой прически .....                                    | 84        |
| 5.2. Технологические методы оформления волос в прическу .....            | 88        |
| 5.3. Средства и инструменты для укладки волос.....                       | 101       |
| 5.4. Разработка вечерних причесок.....                                   | 105       |
| 5.5. Элементы вечерних причесок.....                                     | 108       |
| 5.6. Моделирование причесок с применением постижа.....                   | 117       |
| 5.7. Разработка исторических причесок.....                               | 129       |
| 5.8. Прически для выпускного бала.....                                   | 130       |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Глава 6. Моделирование стрижек.....</b>            | <b>135</b> |
| 6.1. Формообразующие приемы стрижки .....             | 135        |
| 6.2. Типы стрижек.....                                | 144        |
| 6.3. Дизайн в стрижке, оформлении бороды и усов.....  | 149        |
| 6.4. Моделирование причесок с помощью компьютера..... | 155        |
| <b>Список литературы .....</b>                        | <b>158</b> |