

Руководство пользования для видеокамер мульти формата AHD -TVI



1.Общее.....	2
2.Модели.....	4
3.Назначение.....	5
4.Работа с OSD МЕНЮ.....	6

1. Общая информация.

- 1 Видеокамера предназначена для системы охранного телевидения-видеонаблюдения в круглосуточном режиме работы ДЕНЬ / НОЧЬ.
- 2 Вид поддержки Видеосигнал, формат AHD-TVI-CVI.
- 3 Видеокамера должна эксплуатироваться в условиях соответствующих технических требований к применению и использованию изделия описанных в инструкции пользования.
- 4 Рекомендуется использование источника бесперебойного питания, во избежание воздействия скачков напряжения или нештатного отключения устройства.
- 5 Все монтажные работы должны производиться только квалифицированными и уполномоченными лицами.

Не допускается воздействие на устройство температуры свыше +60°C

ЗАПРЕЩАЕТСЯ использования блоков питания отличных параметров от указанных

- Импульсный стабилизированный блок питания DC 12V допускаемые отклонения -/+2V

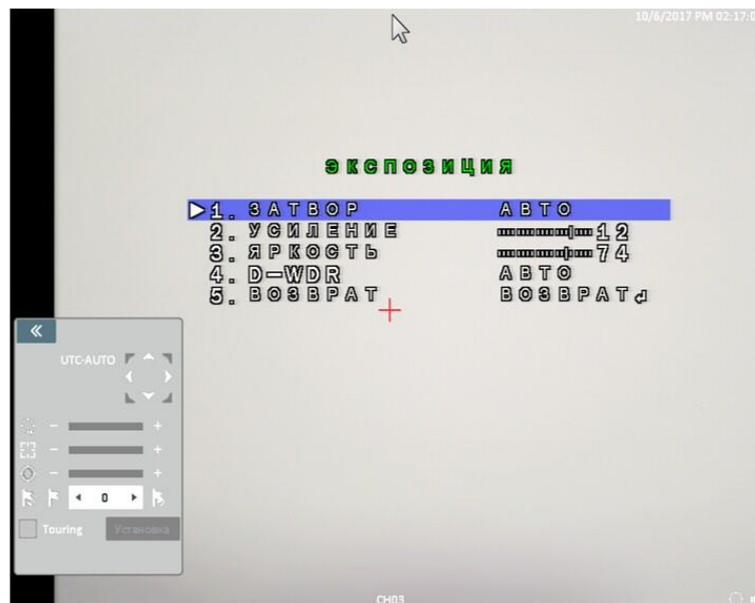
Для моделей видеокамер:

- | | |
|--------------------|--------------|
| 1. CAICO-TECH A201 | 4. C25R3MYGG |
| 2 .CAICO-TECH 2A3 | 5.C20R3MV4G3 |
| 3 .CAICO-TECH 3A3 | 6. C20R3MYG2 |

3.0. Назначение камера для систем охранного телевидения – видеонаблюдения формат AHD -TVI

3.1. Описание и обозначение терминов:

1.1. EXPOSURE – Экспозиция) управление экспозицией выдержкой.



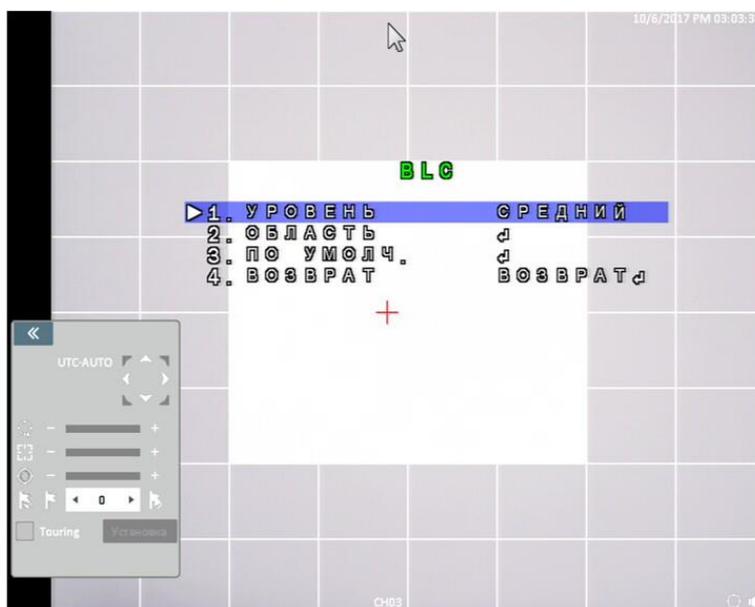
1.2. **Shutter(затвор)** – время снятия зарядов со светочувствительных элементов датчика изображения за один кадр.

- значение «auto» электронная система видеокамеры задает автоматическую работу затвора в зависимости от условий;
- Усиление
- Яркость-**D WDR**

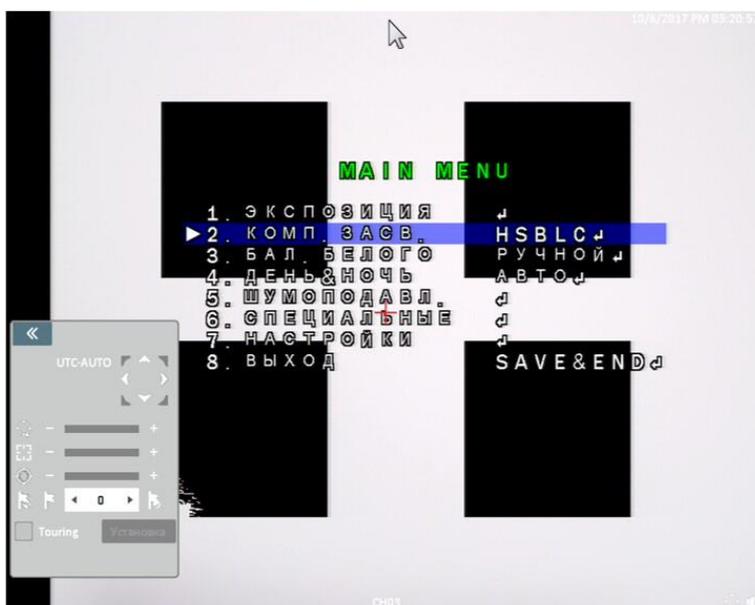
WDR (Wide Dynamic Range) – широкий динамический диапазон, технология, которая позволяет снимать изображения с затемненными участками. Затвор диафрагмы открывается дважды - первый раз с высокой скоростью, второй - в обычном режиме. При объединении полученных кадров друг с другом получается качественное изображение, слишком яркие/затемненные участки отсутствуют. Также опция WDR позволяет фиксировать лица людей, в том числе и в тех случаях, когда свет падает со спины. Камера видеонаблюдения без функции WDR, в подобной ситуации, может снять только темный силуэт.

1.3 Компенсация засветки

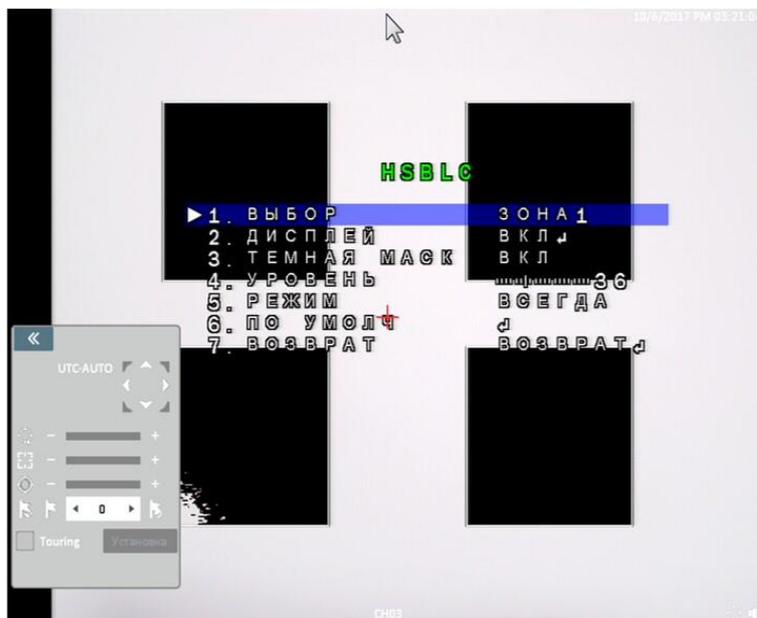
- значение «**BLC**» следует выбирать ,при наличии засветки изображения и выравнивания общего плана изображения.



-значение «**HSBLC**»



Технология **HS-BLC (Highlight Suppression BLC)** позволяет скомпенсировать ограниченную засветку. Области видео, в которых действует яркий свет, можно настроить как вручную до 4-Х зон, так и автоматически.



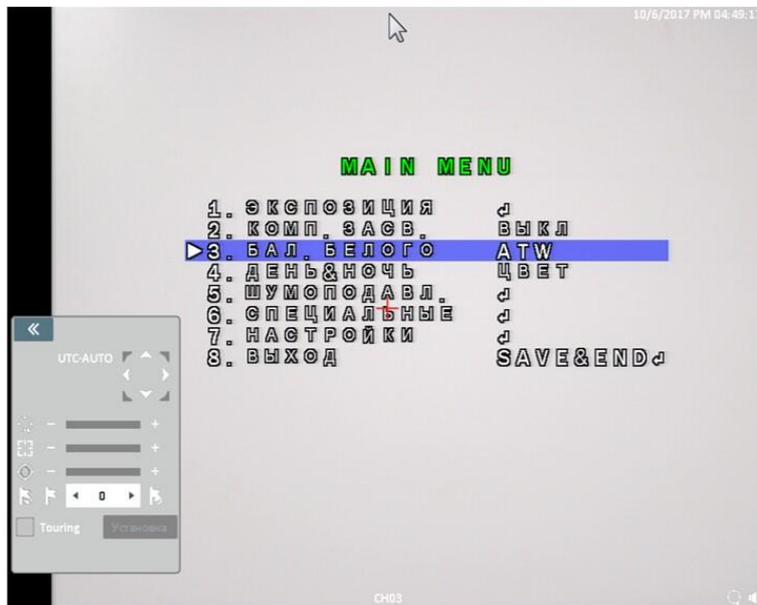
Маскировка ярких областей изображения

HS-BLC OFF

HS-BLC ON



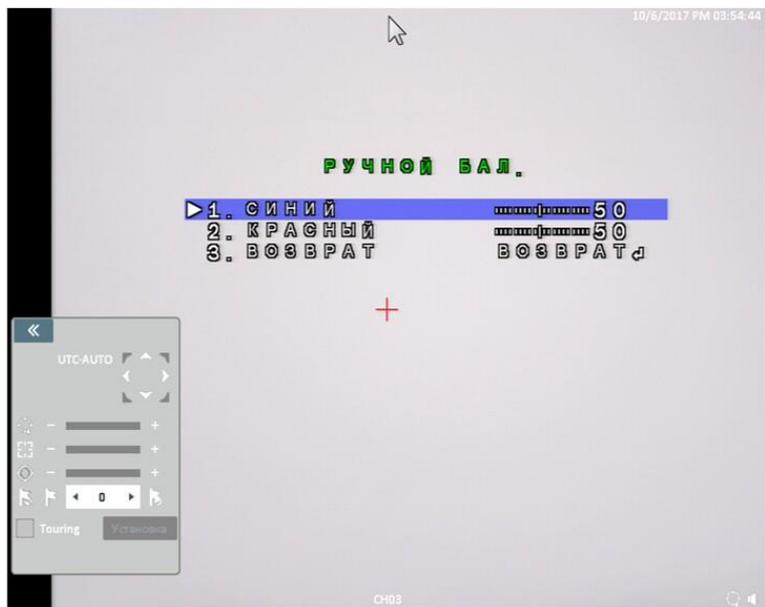
3.1.Баланс белого ATW - ATW (автоматическая коррекция баланса белого)



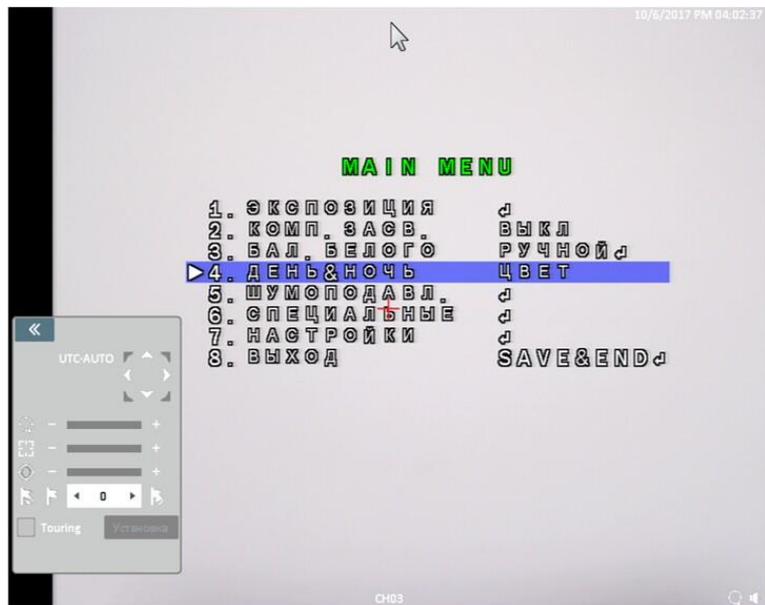
3.2. Ручной :

-Возможность регулировки баланса белого в ручном режиме

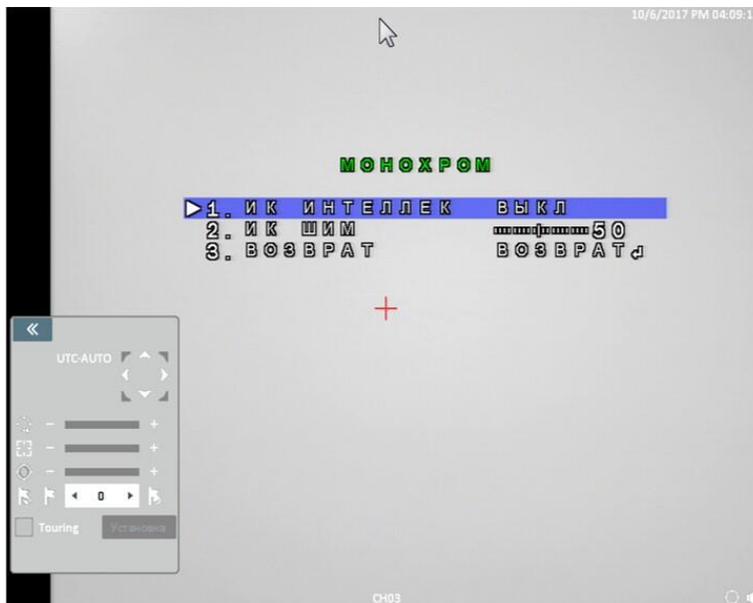




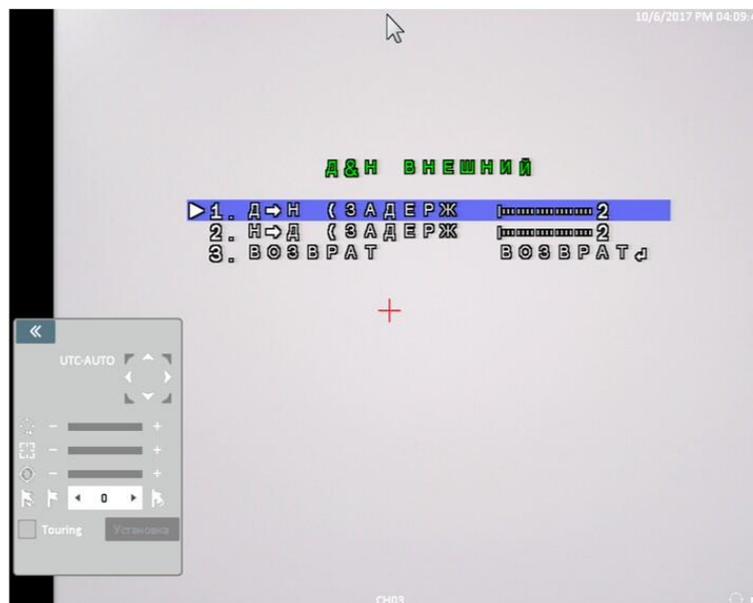
4.1 Режим День / Ночь-Возможность выбора режима работы видеокамер-Цвет постоянная работа в цветном режиме с отключением Ик прожектор



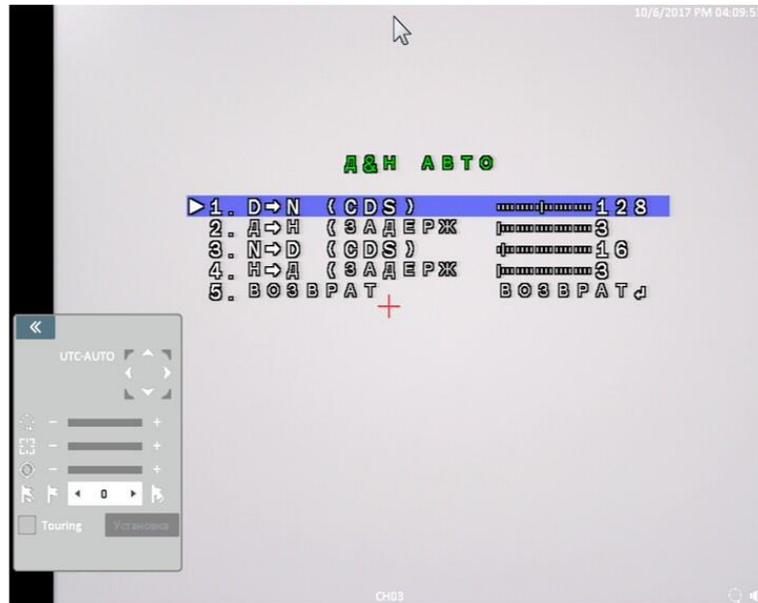
4.2 Монохром постоянная работа в черно-белом изображении



4.3. Внешний-ручная установка задержки переключения



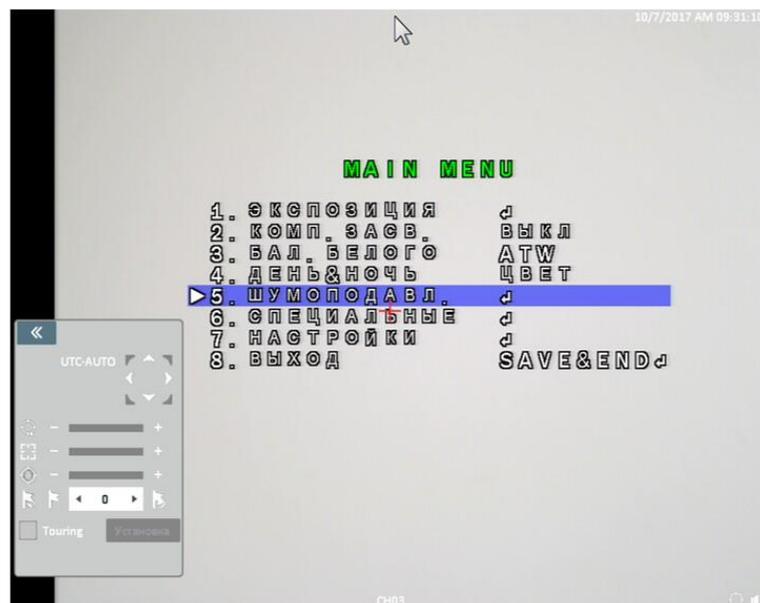
4.4. Авто День /Ночь +вспомогательные настройки опций задержки и управления Ик прожектором и IRCUT фильтром видеокамеры



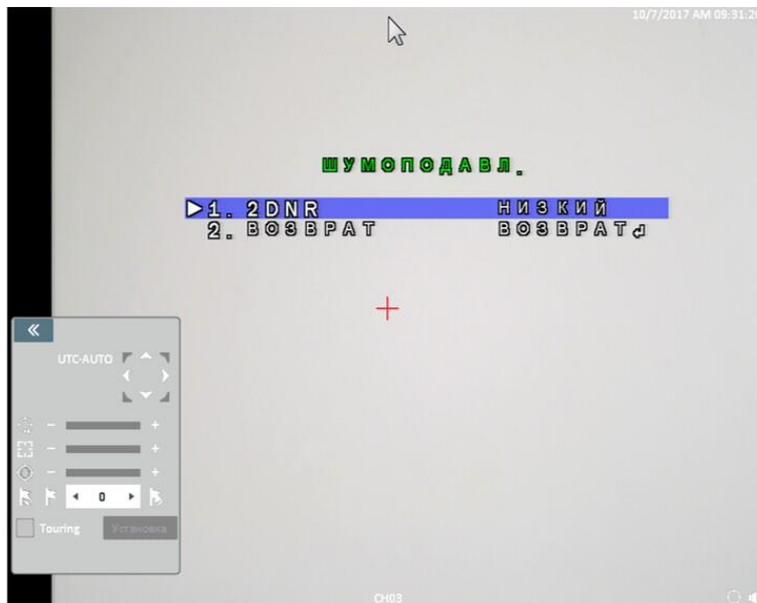
D->N (Delay)—устанавливает время задержки перехода из режима «День», в режим «Ночь» после приема сигнала от ИК модуля (фоторезистора);

- N->D (Delay)— аналогично предыдущему пункту при переходе из «Ночь» в режим «День».

5.1. Шумоподавление: DNR (Digital Noise Reduction) – опция цифрового шумоподавления. Функция, позволяющая получать более качественные изображения при плохой освещённости.



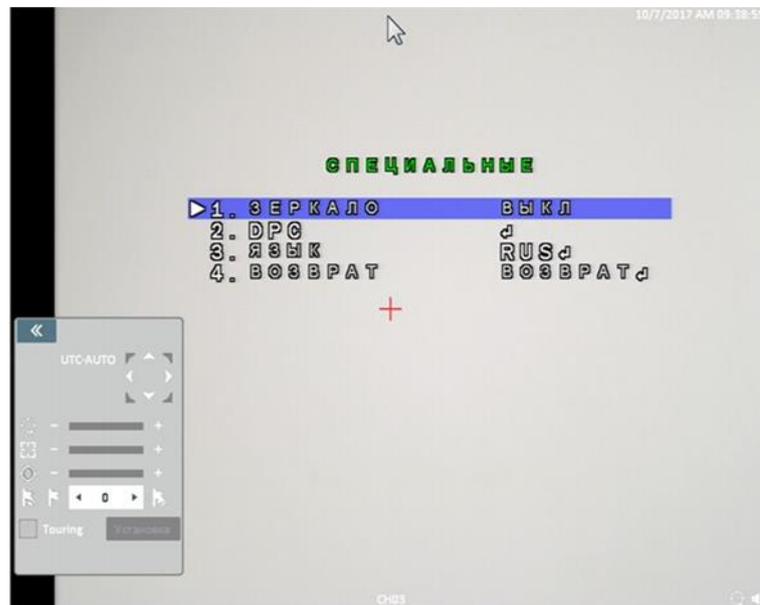
5.2. 2DNR - три режима работы низкий - средний- высокий.



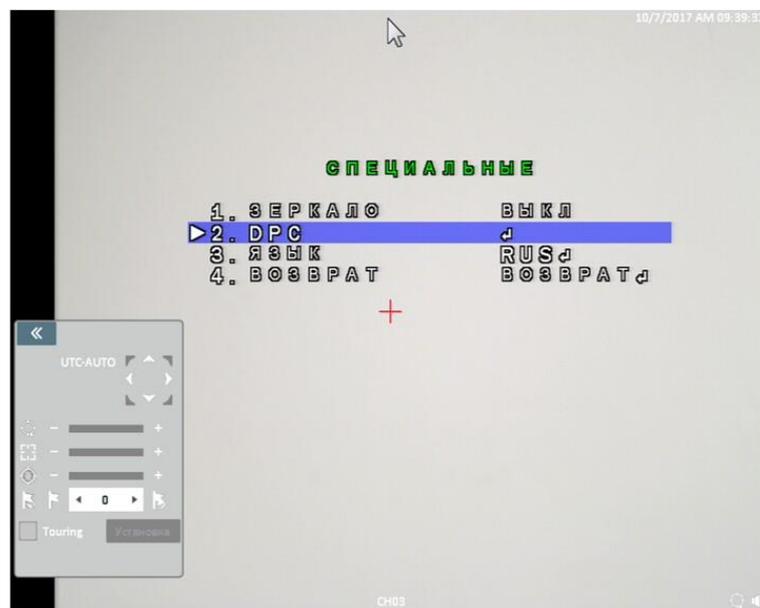
6.1.Специальные: Дополнительные расширенные настройки для работы с изображением

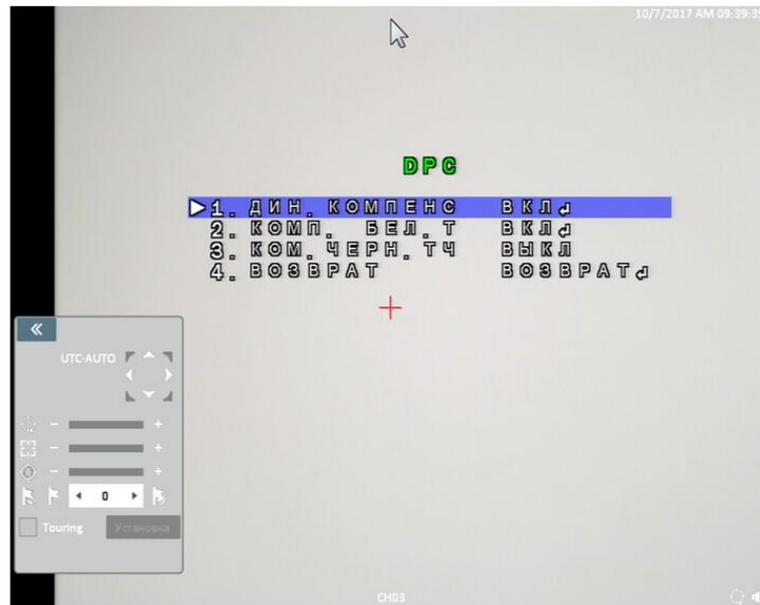


6.1.Зеркало: возможность изменения изображения переворот, зеркальное изображение

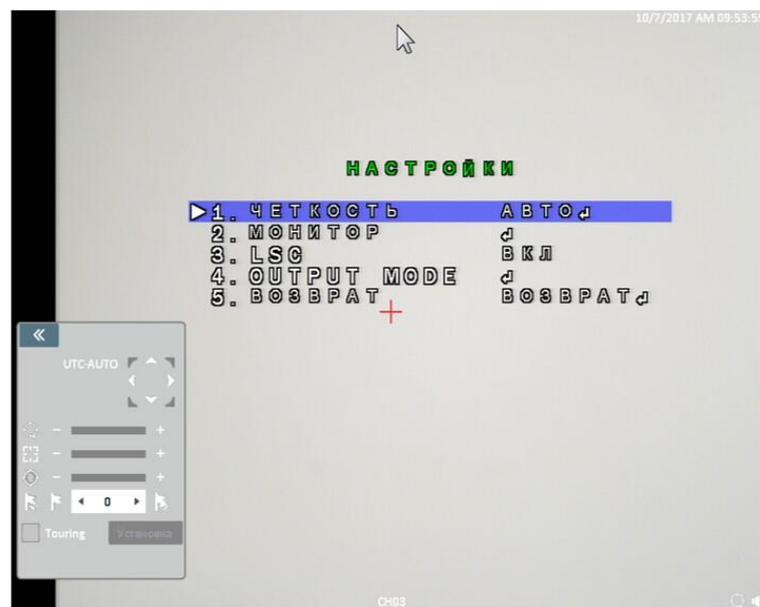


6.1. DPC - (работа с дополнительными компенсаторами изображения.)



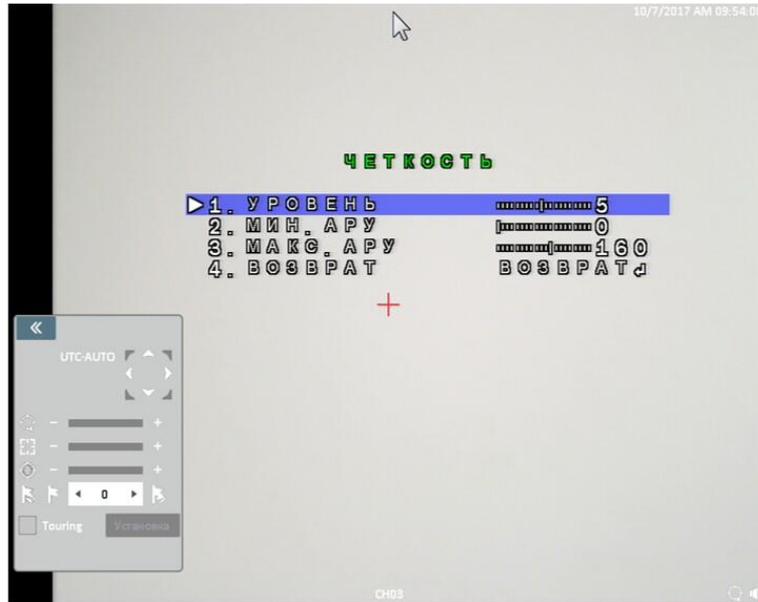


7.1.Настройки



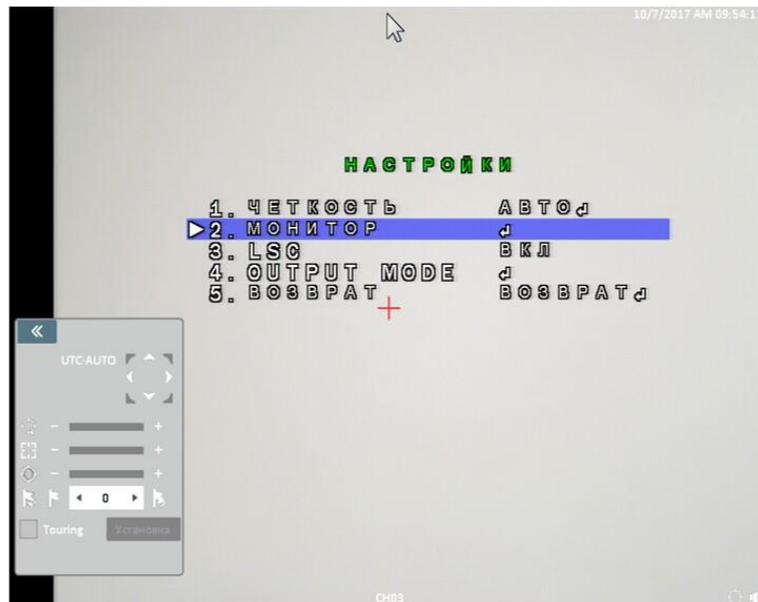
7.1. Четкость режим Авто / Выкл. настройка четкости изображения

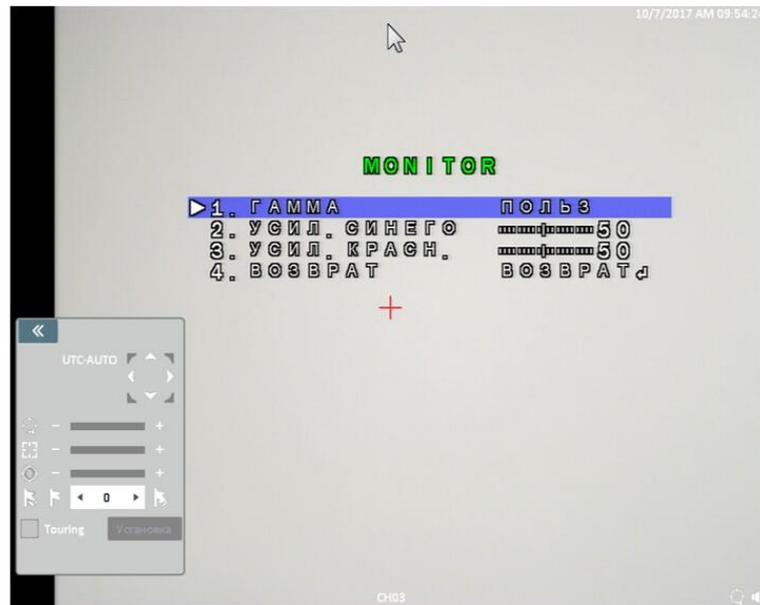
- в режиме Авто переход на ручное управление точной настройке желаемой четкости от 0-10 значений по умолчанию Авто значение 5.



7.1. Монитор

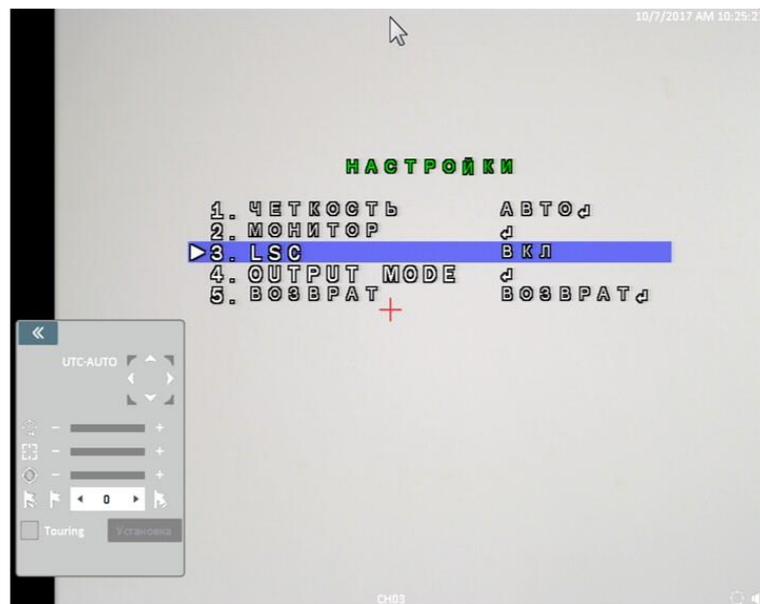
- дополнительные настройки для работы с разными видами мониторов



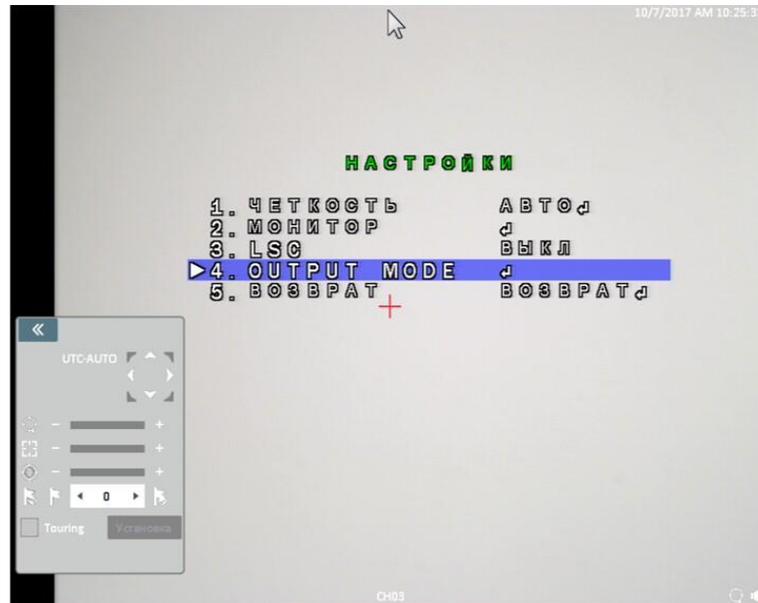


7.3 LSC - Lens Shadow Compensation (Режим компенсации затенения объектива)

- Вариофокальные объективы видеокамер по своим конструктивным характеристикам часто создают затенения в углах при максимально больших углах захвата изображения, для компенсации этого недостатка вы можете воспользоваться функцией «LSC» компенсации затенения объектива сглаживает градицию яркости в углах изображения.

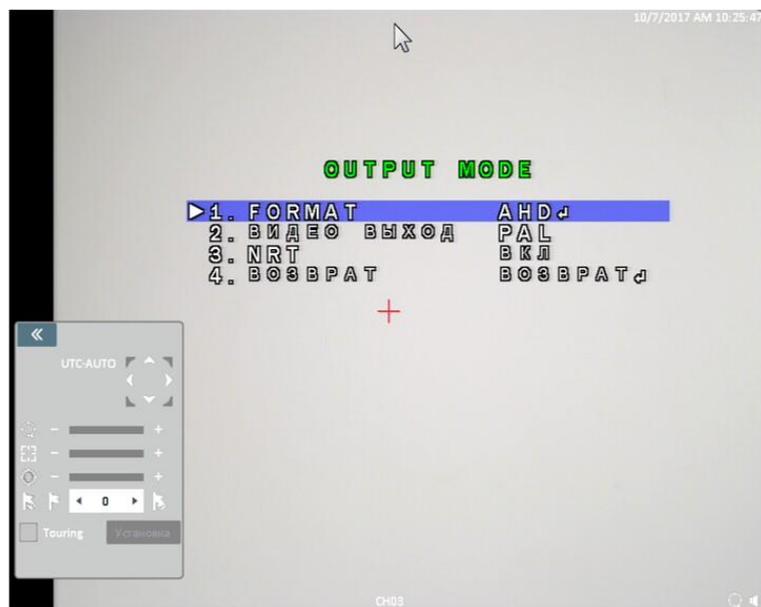


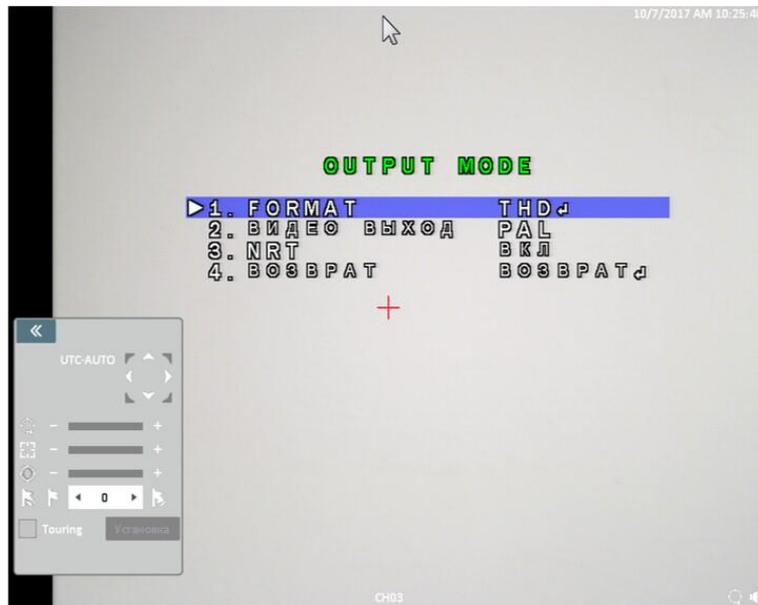
7.4. Вывод формата изображения.



Для выбора нужного формата переключите положение селектора AHD или THD

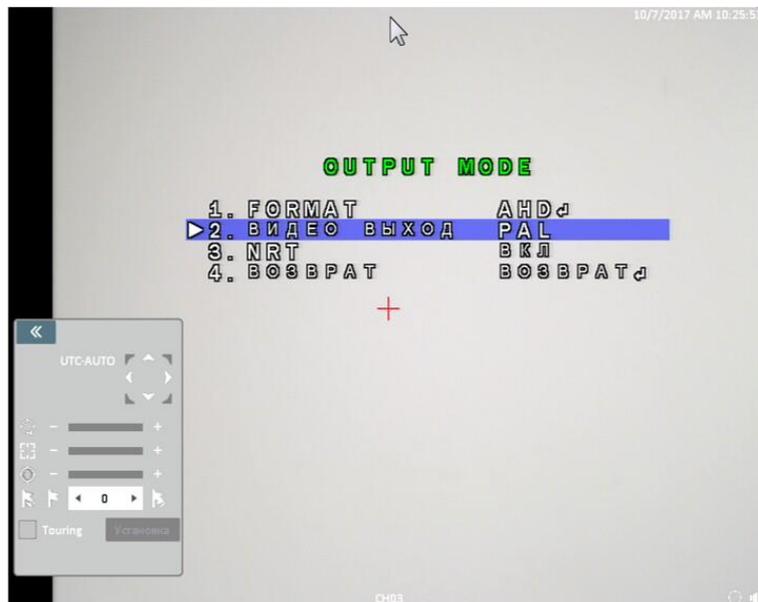
И нажмите на середину джойстика или при использовании режима настройки через меню видеорекордера функция UTC –Ок после чего видеокамера переключиться в выбранный формат вывода изображения.

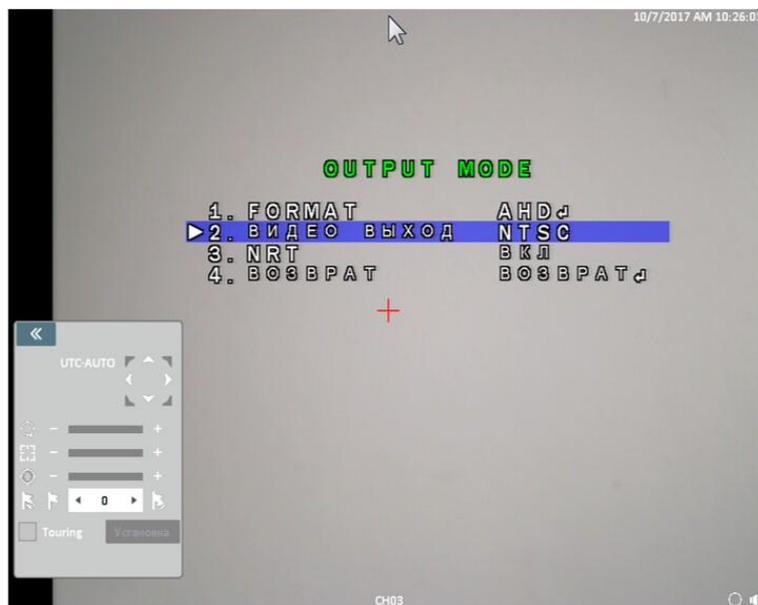




7.4 Стандарт видео выхода PAL /NTSC

- выбор желаемого стандарта изображения



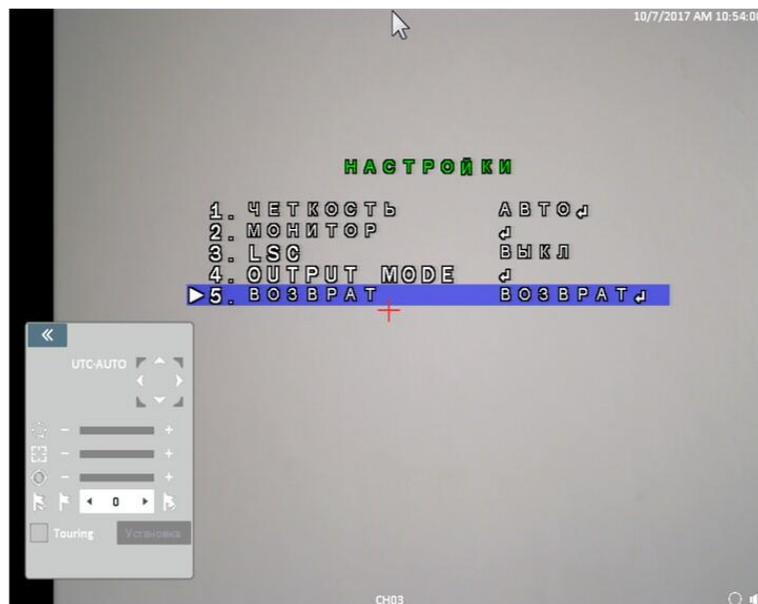


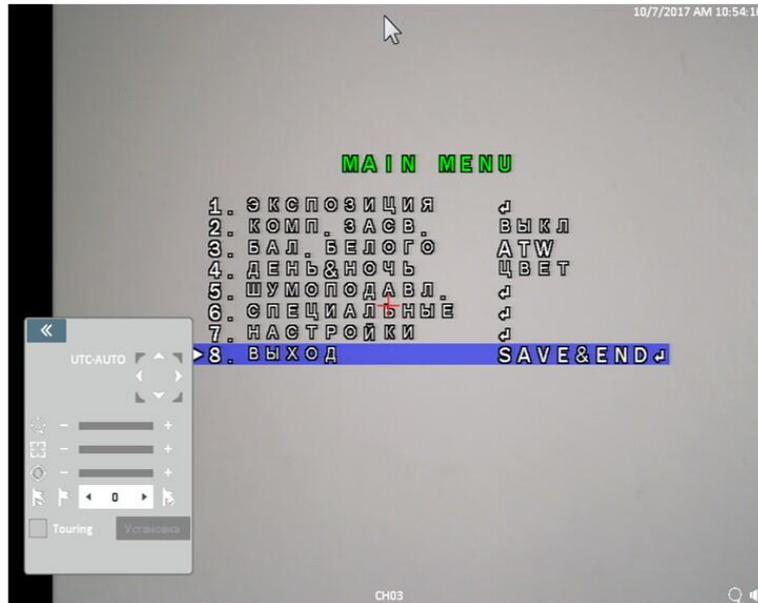
7.4 NRT

- не используется для этой модели видеокамеры

7.4 Возврат в основное меню > SAVE & END сохранить выйти

- после совершения настроек нажать > SAVE & END сохранить выйти; ваша видеокамера сохранит все введенные предустановки.





OSD меню видеокамеры

Доступ к OSD меню производится с помощью клавиши размещенной на кабеле видеокамеры или при помощи функции UTC- управление по коаксиальному кабелю.



Доступ к экранному меню OSD (on-screen display) и навигация по нему производится с помощью джойстика, вмонтированного в шнур видеокамеры.



Обозначение полярности разъема питания видеокамеры

